

InspiraÇÃO

TÔ NORUMO

ação educativa

terre des hommes
Apoio à Infância

VOLTAMOS!



Nosso boletim está também no site www.tonorumo.org.br. Nesta edição trazemos mais entrevistas, atividades, indicações para que vocês possam compartilhar com suas alunas e alunos.

Bem vindas/os ao InspiraÇÃO!

CONTA AÍ

Neste Inspiração trazemos a experiência da Prof^a. Aline Kelly de Almeida, de São Paulo. Aline compartilhou a sua experiência de atividades realizadas com jovens aprendizes, utilizando plataformas de comunicação online.

[link: http://www.tonorumo.org.br/2020/11/conta-ai-2-com-aline-kelly/](http://www.tonorumo.org.br/2020/11/conta-ai-2-com-aline-kelly/)



ATIVIDADE ADAPTADA

Adaptamos a atividade "Desemprego em Debate" do Guia Tô no Rumo - Jovens e escolha profissional, para o formato online. A atividade problematiza algumas teses sobre os motivos do desemprego.

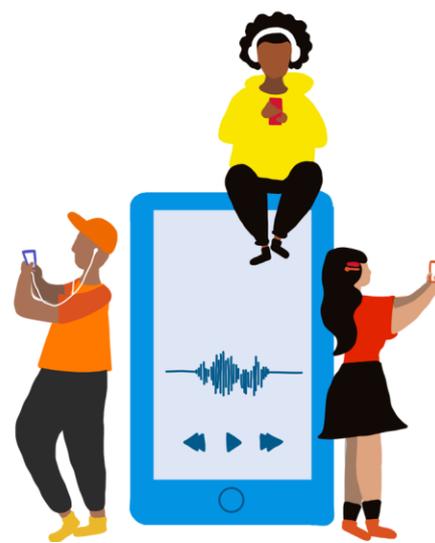
<http://www.tonorumo.org.br/2020/11/atividades-adaptadas-o-desemprego-em-debate/>

PODCAST

#49 - [Tô No Rumo | Ação Educativa] Como pensar o futuro?



O podcast é uma das mídias que mais tem crescido nos últimos anos e se tornou uma importante ferramenta na aquisição de conhecimento e ampliação de repertórios. Para gerar reflexões e debates com educadoras/es e estudantes, a equipe do Tô no Rumo criou em parceria com o time do QuebraDev para uma série especial que aborda temas relacionados à juventude, trabalho, racismo, gênero, formação e escolhas profissionais. Ouve lá! Acompanhe todos os episódios desta série no Spotify.



VÍDEOS



Sonhos de Juventude

Canal: Periferia em movimento

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=Mem3njGqI3I&feature=youtu.be>

Temas: juventude, trabalho.

Medo de sonhar, medo de sobrar

Canal: Produtora Infame

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=s3FPKH5BTfQ>
Temas: juventude, mundo do trabalho, oportunidades.

FILMES

GIG - A uberização do Trabalho (Brasil, 2019)

Sinopse: O documentário aborda o fenômeno crescente do trabalho mediado por aplicativos e por plataformas digitais no mundo todo, denominado "Gig economy", ou, no Brasil, "Uberização do Trabalho". Debates sobre a intensificação e a precarização do trabalho permeiam o histórico de uma economia voltada ao empreendedorismo autônomo, em detrimento de uma economia colaborativa. Nesse contexto, a identidade individual do trabalhador se torna irrelevante, frente a um sistema exploratório e opressor, que nega direitos trabalhistas ao mesmo e o submete a jornadas de trabalho extenuantes, desumanas, em troca de sua subsistência.

Temas: uberização, precarização, direitos trabalhistas, relações de trabalho.

Você não estava aqui "Sorry We missed you" (Grã-Bretanha, 2019)

Sinopse: Ricky (Kris Hitchen) e a sua família lutam arduamente contra as dívidas desde o colapso financeiro de 2008. A certa altura, Ricky tem uma oportunidade de recuperar alguma independência com uma furgoneta novinha em folha e a possibilidade de ter o seu franchise como motorista de entregas por conta própria. É um trabalho duro, mas o emprego da mulher como cuidadora não é mais fácil. A família é forte, mas quando ambos são empurrados em sentidos diferentes, o ponto de ruptura torna-se iminente.

Temas: capitalismo, precarização, direitos trabalhistas, relações de trabalho.

MUSICA

Mama África
Chico Cesar

<https://www.youtube.com/watch?v=SY5BYjSc-w>

Música de Trabalho
Kamau

<https://www.youtube.com/watch?v=Ufioqnv7L0>

INDICAÇÕES

O caderno Tô no Rumo Cultura: tem como objetivo fomentar a discussão sobre a inserção profissional na área cultural, um campo de trabalho em que jovens geralmente veem mais sentido e realização pessoal, ao mesmo tempo que traz desafios específicos. O material discute como a atuação na área de cultura passa, muitas vezes, por atividades menos reconhecidas socialmente e também sobre o seu papel em nossas vidas e na construção de identidades, sejam pessoais ou coletivas. Trata das diversas formas de atuação nessa área, das diferentes atividades e linguagens (teatro, música, dança, artes plásticas, artes visuais, entre outras). Além de apresentar a noção de economia da cultura, os editais públicos, os equipamentos culturais públicos e privados que compõem esse setor de grande relevância econômica.



Baixe aqui!