

Encontro **Estéticas das Periferias**

ARTE E CULTURA NAS BORDAS DA METRÓPOLE

2025

Sobre o Encontro Estéticas das Periferias 2025

Criado em 2011, o Estéticas das Periferias é uma realização da Ação Educativa que valoriza as periferias como territórios de produção artística, cultural e de pensamento. Mais do que reconhecer seu papel social e político, o festival busca evidenciar a potência estética, simbólica e intelectual dessas regiões na construção de outras narrativas para a cidade.

Construído colaborativamente com mais de 50 coletivos culturais, o Estéticas mobiliza espaços nos quatro cantos da capital paulista, com uma programação diversa e descentralizada. Desde sua primeira edição, já reuniu centenas de apresentações artísticas, rodas de conversa e intervenções culturais em mais de 150 espaços, com um público estimado em mais de 60 mil pessoas.

Em 2025, o Estéticas das Periferias chega à sua 15ª edição com o tema ***Nas batalhas do mundo, o palco é na quebrada***, evocando os duelos cotidianos da vida e da arte nas quebradas. O evento é realizado pela Ação Educativa, com patrocínio do Itaú por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura, e conta com parceria institucional do Sesc-SP e Instituto Moreira Salles (IMS). Nesta edição, o Estéticas também é realizado com a parceria do PNCC – Programa Nacional dos Comitês de Cultura em São Paulo com atividades promovidas por três organizações: Aprecaba (Araraquara); Unijovem (Marília) e Museu Caiçara (Ubatuba). Integram também a rede de parcerias o Restaurante Mocotó, o Instituto Tambor e o Museu das Favelas.





Espectáculo de Abertura: Batalhas – Entre luta e sonhos

📍 Sesc Pompeia – R. Clélia, 93, Água Branca, São Paulo – SP

 26/08 | 19h30 às 21h

Atividades: O espetáculo “Batalhas – Entre Lutas e Sonhos” se inspira nos universos de MCs, rappers, dançarinos e slammers para ressignificar os conceitos de luta e batalha, transformando a guerra cotidiana em dança, música, poesia, afeto e festa. A montagem presta homenagem aos poetas urbanos como tecnologias de resistência em tempos de desencanto.

Criado especialmente para os 15 anos do Estéticas das Periferias, o trabalho inédito do diretor Sidney Santiago Kuanza celebra as Rinhas de MCs e reconhece o protagonismo das artes urbanas. Com referências ao teatro panfletário, ao Teatro Negro e às performances periféricas, o espetáculo se constrói como uma cartografia afetiva que reúne linguagens, coletivos e artistas da cena paulista. Com Dj Dandan, Dj Dani Nega, Batalha da Mente, Luana Hansen, House Casa de Candaces, Passinhos do Brasil, Coral Black Voices Adjota e Nduduzo Siba.

Ficha técnica:

- Concepção e direção: Sidney Santiago Kuanza
 - Assistência de direção: Lucas Ramos
 - Dramaturgia: Gabi Costa
 - Direção de arte: Wanderley Wagner
 - Figurino: Studio Kaleb
 - Direção musical: Dani Nega
 - Iluminação: Denilson Marques
-



Batalhas Estéticas apresenta: Partido Alto, Beats e MCs

 Sesc Santo Amaro – R. Amador Bueno, 505, Santo Amaro, São Paulo – SP

 31/08 | 10h às 14h

Atividades:

Batalha de Partido Alto O partido-alto é uma variação do samba, surgida no início do século XX no processo de modernização do samba carioca. Caracteriza-se pela improvisação vocal, pelo ritmo marcante e por sua forte ligação com as raízes do batuque africano. Trata-se de uma modalidade de cantoria: a arte de criar versos improvisados e cantá-los sobre linhas melódicas já existentes ou também improvisadas, tradição presente em diferentes regiões do Brasil.

Cantado em tom de contenda e com bom humor, o partido-alto se completa na roda de samba, conquistando público em bares e botecos. Entre seus grandes nomes estão Aniceto do Império e Martinho da Vila, que nos anos 1970 consagraram o formato de perguntas e respostas, inspirando novas gerações. Dessa tradição nasceram ainda diálogos com ritmos contemporâneos como rap, hip hop e slam.

Na Batalha de Partido Alto, serão lembrados versos de mestres como Aniceto, Candeia, Martinho da Vila, João da Baiana e da partideira Jovelina Pérola Negra.

Batalha de Beat A Batalha de Beats é um duelo ao vivo entre beatmakers, que criam sons, samples e batidas a partir de uma MPC XL. Com mediação de **Lucas Beatmaker** e apresentação de **Shabazz**, o evento une improviso, tecnologia e cultura urbana em uma experiência vibrante.

Batalha da Matrix Fundada em 7 de maio de 2013, na Praça da Igreja Matriz em São Bernardo do Campo, a **Batalha da Matrix** acontece semanalmente às terças-feiras, às



19h30. Desde então, consolidou-se como o maior e mais frequente evento cultural da cidade, tornando-se uma vitrine para a nova geração de MCs do ABC Paulista e de São Paulo, além de palco de grandes nomes do rap nacional em contato direto com o público.

Reconhecida como fenômeno social, a Batalha já foi objeto de estudo acadêmico na USP (2019). Para a **Mostra Territórios Culturais**, será apresentada em versão pocket, com MCs convidados e participação ativa do público.

Batalhas Estéticas das Periferias apresenta do DJ ao Passinho

 Sesc Santana – Av. Luiz Dumont Villares, 579, Santana, São Paulo – SP

 31/08 | 17h às 19h

Atividades: **Batalha do Passinho**

O projeto **Academia do Funk** convida o coletivo **Passinhos do Brasil** para um pocket show de batalhas de dança, explorando diferentes estilos do funk — do passinho às performances de reboação, com malemolência e requebrado. As dançarinas **Renata Prado** e **Jô Gomes** conduzirão os duelos em formato performático, destacando a diversidade de movimentos e expressões da cultura funk.

Será uma batalha cheia de energia e jogação, celebrando o funk paulista presente nas periferias.

Batalha de DJ

O projeto **TPM – Todas Podem Mixar** tem como missão promover a conscientização e o empoderamento de mulheres e pessoas LGBTQIAPN+ por meio da educação musical, inspirada pela cultura hip hop.



Campeonato de Mixagem TPM

Competição exclusiva para mulheres e pessoas LGBTQIAPN+ acima de 18 anos, com o objetivo de movimentar a cena nacional e ampliar a representatividade desses grupos no mercado musical.

Batalha na Cozinha

📍 Restaurante Mocotó – Av. Nossa Sra. do Loreto, 1100, Vila Medeiros, São Paulo – SP

 27/08 | 19h às 21h

Atividades: Chefs Rodrigo Oliveira e Edson Leite em duelo gastronômico no restaurante Mocotó na Vila Medeiros, com mediação da poeta Jô Freitas. Haverá também uma Batalha de emboladores, com Peneira (Manuel Elias, pernambucano) e Sonhador (Cícero Onório, alagoano) que são mestres da embolada e do repente, levando a cultura popular nordestina para as ruas de São Paulo com pandeiro, versos afiados e humor.

Cortejo e Sarau

📍 Casa Cultural Hip Hop Jaçanã – Rua Maria Amália Lopes de Azevedo, 4180, São Paulo – SP

 30/08 | 15h às 19h

Atividades: O evento começa no **CEU Jaçanã**, de onde sairá um cortejo conduzido pelos coletivos **Poetas do Tietê** e **LibertArt** em direção à Casa Cultural Hip Hop Jaçanã. O percurso conecta diferentes linguagens e se encerra no quintal da Casa com um sarau de 20 minutos.



Encontro
**Estéticas
das Periferias**
ARTE E CULTURA NAS BORDAS DA METRÓPOLE

2025

Na sequência, a programação segue com uma **Batalha de Break** do **Coletivo Andará** e encerra com uma **roda de Capoeira** do grupo **Quilombolas de Luz**, representando as batalhas corporais.

 **Programação**

- **15h00** – Abertura
 - **15h10** – *GACE*: esquete de teatro *Barracão de Zinco* (10 a 15 min)
 - **15h25** – *Grupo GR*: exibição do documentário *Arte à Margem*, sobre autorias periféricas (15 min)
 - **15h45** – *Slam da Hipólito*: *Coreografando poéticas da quebrada* (20 min)
 - **16h05** – *Escuchame*: música e poesia (20 min)
 - **16h25** – *LibertArte/Poetas do Tietê*: apresentação com escritoras imigrantes (15 min), seguida do cortejo pelas ruas em direção à Casa Cultural
 - **Chegada do Cortejo** – Continuação do sarau com as escritoras imigrantes (15 a 20 min)
 - **Batalha de Break** – Coletivo Andará (30 a 40 min)
 - **Roda de Capoeira** – Grupo Quilombolas de Luz (30 a 40 min)
-



Batalhando Sons e Traços – A Arte do Improviso

📍 Samba do Congo (POLO Brasilândia/Cachoeirinha/Mandaqui) – Rua Manoel de Sousa Azevedo, Vila Morro Grande, São Paulo – SP

📅 30/08 | 15h às 22h

Atividades:

Na batida, na rima e no traço, a cultura pulsa nas esquinas da quebrada. Nesta edição do Estéticas das Periferias, os coletivos **Elo Produções** e **Samba do Congo** promovem vivências simultâneas que celebram batalhas sob o tema *Samba e suas múltiplas expressões*.

Batalha de Graffiti – “Você samba de que lado? De que lado você samba?”

Os grafiteiros **Esbomgaroto** e **Whylla** se enfrentam em uma disputa criativa ao vivo, transformando telas em manifestos visuais. A batalha, realizada sob curadoria de **Mell Gonçalves**, dura de 60 a 90 minutos e será decidida pelo público.

Batalha de Partido-Alto – Samba do Congo

A tradição se renova com a aguardada batalha de partido-alto, promovida pelo coletivo **Samba do Congo** em parceria com o curador **Fernando Ripol**.

Uma programação intensa, acompanhada por trilha musical ao vivo, que convida o público a vivenciar o samba em forma, cor, som e identidade.

Porque nas periferias, o samba também é revolução!

Batalha das Cores – Estéticas das Periferias 2025

📍 Praça Monsenhor Escrivá, Pirituba (ponto final da lotação Vila Iório)

📅 30/08 | 14h



Atividades:

O **Projeto Espremedor** e o **Pirituba em Cores** apresentam a 2ª edição da **Batalha de TAG e Throw-up**, criada com o propósito de fortalecer a cultura do graffiti.

Mais do que uma competição, a batalha busca incentivar o aprimoramento artístico e o estudo contínuo, estimulando os participantes a darem o melhor de si não apenas na disputa, mas também em sua trajetória futura. Para isso, foram definidos critérios e regras que asseguram uma avaliação justa e imparcial.

O vencedor será aquele que se destacar ao longo das fases eliminatórias, transformando a rua em espaço de criação, identidade e resistência.

Zona Leste

Batalhas, Ritmos e Poesias

 Instituto Pombas Urbanas – Av. dos Metalúrgicos, 2100, Cidade Tiradentes – SP

 27/08 | 14h às 16h

Atividades:

A atividade **Batalhas, Ritmos e Poesias** celebra as culturas urbanas e populares das bordas da cidade. Com exibição audiovisual, performances poéticas e ações de coletivos periféricos, a programação reúne o **Cine Campinho**, o **Sarau Bodega do Brasil** e o coletivo **Rataria Cultural**. O encontro promove arte, memória e voz às juventudes periféricas por meio da oralidade, da rima e da resistência.

Programação:

- **14h** – Acolhimento do público



- **14h30 às 15h** – Cine Campinho: documentário “*Batalha do Mortal – do pó de serra ao chão*”
- **15h às 15h30** – Sarau Bodega do Brasil: emboladores e literatura de cordel (*batalha de trava-língua*)
- **15h30 às 16h** – Rataria Cultural

Batalhas da Vida: São Mateus em Movimento – Superando Desafios

📍 São Mateus em Movimento (POLO São Mateus/Sapopemba/Vila Prudente) – Rua Sargento Edgard Lourenço Pinto, 54-72, Conj. Hab. Mal. Mascarenhas de Moraes – CEP 03977-180

 31/08 | 14h às 21h

Atividades:

A vida é uma jornada repleta de desafios que colocam à prova nossa força, resiliência e determinação. O projeto **Batalhas da Vida** propõe uma reflexão coletiva sobre quatro áreas fundamentais em que as pessoas enfrentam batalhas cotidianas: **trabalho, saúde, cultura e educação**.

A atividade busca fortalecer laços comunitários e mostrar que, juntos, podemos fazer a diferença.

Batalha do MasKa – O Grito da Periferia

📍 Rua Sargento Edgard Lourenço Pinto, 54 - 72, Conjunto Hab. Mal. Mascarenhas de Moraes - CEP 03977-180



 31/08 | 14h às 21h

Atividades:

As batalhas não acontecem apenas em arenas formais: elas vivem nas ruas, nas casas, nas escolas e nos corpos de quem resiste diariamente. O **Coletivo Som na Praça** apresenta uma edição especial da **Batalha de MCs**, onde o microfone se torna ferramenta de expressão, resistência e construção coletiva.

O evento será sonorizado pelo sistema de som **Receptor de Satélites**, que traz uma seleção de músicas da quebrada – canções de artistas periféricos que ecoam lutas, afetos e identidade. Oito MCs sobem ao palco para rimar sobre batalhas reais e simbólicas da vida na periferia: da sobrevivência à educação, do afeto à denúncia.

A batalha terá ainda a participação especial da cantora **Sistah Mari**, que, com suas letras, traz as histórias e forças das mulheres periféricas. Mais que uma disputa, o evento é um grito coletivo, onde cada verso é denúncia, cura e chamado à ação.

Ações:

- Discotecagem com **Receptor de Satélites**
- Microfone aberto para desabafos das batalhas da vida
- Batalha de MCs com oito participantes
- Show de **Sistah Mari**
- Premiação para os três primeiros colocados
- Feira de empreendedorismo com expositores locais



Arteiros apresenta: No Corre da Rua

 Praça Mascarenhas de Moraes – Sapopemba, São Paulo – SP
 31/08 | 14h às 21h

Atividades:

Entre trabalhos formais e informais, o artista periférico não descansa — divide o tempo entre o sustento e o sonho. É nesse contexto que o grupo **Arteiros**, do distrito do Iguatemi, apresenta a batalha **No Corre da Rua**: uma roda de funk e microfone aberto em que rima, corpo e estilo se tornam ferramentas de luta, comunicação e afirmação.

Os MCs da quebrada terão espaço para soltar sua visão de mundo, com premiação que inclui gravação em estúdio e suporte para distribuição digital. Quem comanda a roda são **Daniela Lima** e **Drak\$**, com discotecagem da DJ **Bia**.

O corpo também fala: haverá **vivência de dança** com **Lukinhas**, explorando os estilos Passinho de Maloka, Passinho do Magrão e Megão, além de atendimentos ao vivo com a trancista **Isabelly Queiroz**, reforçando a identidade e a estética periférica.

Ações:

- Batalha de Funk com microfone aberto
- Premiação: sessão de estúdio com o produtor Big Rich + capa profissional de single + suporte de distribuição digital
- Vivência de dança com Lukinhas (Passinho de Maloka, Magrão e Megão)
- Atendimento com trancista Isabelly Queiroz
- Registros em vídeo e fotografia para redes sociais



Cronograma – Estéticas das Periferias 2025 | Praça Mascarenhas de Moraes

- **14h** – Abertura com discotecagem do Receptor de Satélites
- **15h** – Início da Roda de Funk (Arteiros) + Microfone aberto e premiação
- **15h30** – Vivência de dança com Lukinhas
- **16h** – Continuação da Roda de Funk + premiação
- **17h** – Início da **Batalha do MasKa** (Coletivo Som na Praça)
- **18h** – Show com Sistah Mari
- **18h45** – Semifinal e final da Batalha do MasKa
- **19h30** – Premiação dos MCs vencedores
- **20h00** – Microfone aberto (continuação)
- **14h00 às 20h00** – Feira de Empreendedorismo + atendimento com trancista Isabelly Queiroz
- **20h30** – Encerramento

RÉLO! – Batalha de Pipa na ZL

📍 Espaço Sabotage – Rua Henrique Mazzauti, 646, Jardim Tietê, Sapopemba – São Paulo – SP

📅 31/08 | 14h às 18h



Atividades:

O **RÉLO! Batalha de Pipa na ZL** transforma o céu de Sapopemba em palco de criatividade, arte e resistência. A tradicional quadra do Garoa recebe essa celebração da cultura periférica, que resgata uma prática marcante da infância e juventude: soltar pipas como ato de encontro, disputa saudável e pertencimento.

Mais do que brincadeira, a batalha de pipas cria um espaço de convivência, troca e afirmação cultural. Além das pipas no alto, a tarde contará com discotecagem dos DJs **Tari Eshe** e **Millo**, além de brinquedos para as crianças.

Batalha Rataria Cultural – Quem Batalha Ocupa

📍 Ocupação Mateus Santos (POLO Penha/Vila Guilhermina/Ermelino Matarazzo) – Av. Paranaguá, 1633, Ermelino Matarazzo, São Paulo – SP

 27/08 | 17h às 22h

Atividades:

O evento “**Quem Batalha Ocupa**” conecta três linguagens que nasceram das ruas como formas de resistência e expressão. Durante toda a programação, a **Ocupação Mateus Santos** se transforma em um espaço tomado por rodas, rimas, improviso e poesia, em atividades que convidam o público a se ocupar e a ocupar junto.

Programação:

- **17h às 19h – Rolamento Poético**
Pista de skate itinerante com oficina, momentos livres de prática e microfone aberto. Uma fusão entre skate, poesia e improviso, onde o corpo desliza e a palavra ganha voz.
- **19h às 20h – Slam da Guilhermina**
Poetas-slammers sobem ao palco para transformar suas vivências em palavras,



em disputas de até três minutos, divididas em três rodadas intensas. Cada poesia é performance, denúncia, cura e celebração.

- **20h às 22h – Batalha Safira**

Oito MCs se enfrentam em uma batalha de rimas marcada pelo improviso. Mais que competição, um espaço de escuta e enfrentamento, onde cada verso se levanta como resistência e afirmação da vida nas quebradas.

Sarau de Aniversário – 27 anos do Sarau do Frango

📍 Espaço Cultural Sarau do Frango – Av. São Lucas, 479, São Paulo – SP
📅 30/08 | 21h

Atividades:

O tradicional **Sarau do Frango** celebra seus **27 anos de história** com uma edição especial de aniversário. A noite contará com roda de poesia, encontro de artistas e a participação de **repentistas**, reforçando a força da oralidade e da tradição popular que marcam a trajetória do sarau.

Estéticas, Encontros e Batalhas (Hip Hop)

📍 Galpão ZL – Rua Serra da Juruoca, 112, Jardim Lapenna, São Paulo – SP (POLO São Miguel/Vila Jacuí/Itaim Paulista)
📅 30/08 | 10h às 21h

Atividades:

O evento **Estéticas, Encontros e Batalhas (Hip Hop)** reúne diversas expressões da cultura urbana em um dia de atividades no Galpão ZL. A programação inclui futebol de



várzea, graffiti ao vivo, batalhas de break, apresentações musicais, batalhas de DJs e de MCs, além de feira literária e pocket shows. Uma celebração da força do hip hop como arte, resistência e encontro coletivo.

Programação:

- **10h às 13h** – Futebol na Kebradas + Abertura com DJs (DJ Elvis e DJ Tonis)
- **11h às 13h50** – Graffiti ao vivo com Manulo Sauro, MRD, Amanda Pankil e Opeop + participação de artistas convidadas/os
- **11h às 13h50** – Espaço Literário *Art’Kulando* (Feirinha de livros)
- **Mestre de cerimônias:** Rúbia RPW
- **14h às 14h30** – 1ª Batalha de Break (Die Hard Crew)
- **15h às 16h** – Performances e Batalhas de DJ (DJ Bydu, DJ Iasmin e DJ Louis)
- **17h às 17h30** – Pocket Show com Dory de Oliveira e Tiely
- **18h às 18h30** – 2ª Batalha de Break
- **19h** – Batalha de Rima com a Batalha do VDM

Zona Sul

Sarau Interescolar Nossa Voz + Lançamento da publicação 'Combustível'

📍 JAMAC – Rua Maria Balades Correia, 8, Cidade Ademar – SP



 28/08 | 14h às 18h

Atividades: O **Slam Nossa Voz** reúne estudantes em um sarau interescolar marcado pela potência da poesia falada. A atividade celebra o protagonismo juvenil e marca também o lançamento da publicação “**Combustível**”, que registra produções literárias e experiências coletivas das escolas participantes.

Bloco do Beco – Batalha de MCs de Conhecimento

 R. Bento Barroso Pereira, 2, Jardim Ibirapuera, São Paulo – SP

 30/08 | 19h às 22h

Atividades: O **Bloco do Beco** promove uma **Batalha de MC de Conhecimento**, reunindo coletivos de MCs em uma competição saudável, educativa e divertida. A proposta é valorizar a inteligência, a criatividade e a sagacidade nas rimas, priorizando o cuidado com a saúde mental e o prazer de compartilhar arte com o público.

Serão selecionados **16 MCs** para participar da disputa, defendendo seus estilos e bandeiras em uma noite de potência coletiva.

Batalha de Graffiti com Salve Selva

 JAMAC (POLO Cidade Ademar/Pedreira/Grajaú) – Travessa Pau Santo, 36 A, São Paulo – SP

 30/08 | 10h às 18h

Atividades:

O coletivo **Salve Selva** promove uma intervenção artística em via pública com a participação dos artistas **Adriano Figueiredo (Bispinho)**, **Gelson Salvador (Those)** e



Harry Borges. A atividade reforça o graffiti como expressão legítima de resistência, identidade e pertencimento nas quebradas.

Para compor a atmosfera do encontro, haverá **discotecagem de Tiago Morais (Tigone)** em parceria com o **Graja Groove**, criando um ambiente de música e celebração da cultura periférica.

Batalha Open Style – Equipe Black in Lak’Ech

📍 JAMAC (POLO Cidade Ademar/Pedreira/Grajaú) – CEU Alvarenga, Estrada do Alvarenga, 3752 – Balneário São Francisco, São Paulo – SP
📅 31/08 | 15h às 17h

Atividades:

A **Equipe Black in Lak’Ech** conduz a **Batalha Open Style**, reunindo dançarinas e dançarinos em um espaço de liberdade criativa, improvisado e diversidade de estilos. Mais do que uma competição, a batalha é um encontro que valoriza a dança como forma de resistência, identidade e celebração da cultura periférica.

Rádio Heliópolis e Sarau Perifatividade no Estéticas das Periferias

📍 **UNAS** (POLO Heliópolis/Bristol/Sacomã) – Quadra da Unas, Rua da Mina, 38 – Heliópolis, São Paulo – SP
📅 28/08 | 19h às 22h

Atividade:

O **Coletivo Perifatividade** comemora seus **15 anos de atuação** com um grande encontro das principais **batalhas de MCs** de Heliópolis, Sacomã e região. Uma noite de celebração da cultura hip hop, poesia e resistência periférica.



Encontro
**Estéticas
das Periferias**
ARTE E CULTURA NAS BORDAS DA METRÓPOLE

2025

Atrações:

- **Final das Batalhas de MCs da região**
 - Show com **Sandrão RZO**
 - **Sarau Me Parió Revolução**
 - Mestres de cerimônia: **Negro Allan e Vinão Alobrasil**
-

Centro

Exposição “Territórios do Som: Aquarelas de uma Noite Preta” – de Mayara Amaral

📍 Espaço Cultural Periferia no Centro – Ação Educativa - Rua Gen. Jardim, 660 – Vila Buarque, São Paulo – SP

 27/08 das 19h às 22h

Horário de visitação: Segunda a sexta, das 10h às 20h

Atividade: Em sua primeira exposição individual presencial, Mayara Amaral, artista plástica da zona leste de São Paulo, compartilha os desdobramentos de sua pesquisa artística, que parte da corporeidade e de suas vivências enquanto mulher negra sob influência das experiências musicais da cultura jamaicana.

A mostra propõe refletir sobre as formas de **resistência negra** que se manifestam também através da estética e da celebração dos corpos nas festas de dancehall e reggae de São Paulo. Essas festas e seus sound systems funcionam como verdadeiros **quilombos urbanos**, fortalecendo a autoestima, a consciência política e a produção cultural insurgente.



A exposição integra o calendário do **#Julhoda Pretas**, em mobilização para a Marcha Global de Mulheres Negras em novembro em Brasília, e também o **Estéticas das Periferias**, abordando as múltiplas dimensões da ideia de *batalha* nos sound systems: desde a disputa direta entre *crews* até a busca pelo aprimoramento técnico, pela qualidade sonora, pela pesquisa de discos raros, pela seleção inédita e pela performance corporal nas pistas.

Com pinturas em aquarela, Mayara Amaral nos convida a mergulhar nesse universo de **celebração, resistência e coletividade**.

Programação de Abertura

- 19h40 – Show: **All Ice**
- 20h30 – **Discotecagem: Lys Ventura**
- Coquetel de abertura

Na trilha de Rainha Quelé – Amigas do Samba convidam Pura Raça

📍 Espaço Cultural Periferia no Centro – Ação Educativa - Rua Gen. Jardim, 660 – Vila Buarque, São Paulo – SP

 29/08 das 19h às 22h

Atividade: As Amigas do Samba chegam para celebrar uma das mais belas e representativas formas do samba: o samba de partido alto, oficialmente reconhecido como patrimônio cultural imaterial do Brasil pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, o IPHAN.



"Através do nosso canto e da nossa batida, queremos resgatar essa tradição e homenagear as mestras e mestres do samba que, com o pandeiro e o cavaco, fizeram dessa expressão musical um símbolo do Brasil, celebrando suas raízes negras e populares"

Final da Batalha da Mente

 Museu das Favelas – Largo Páteo do Colégio, 148, Centro – SP

 29/08 | 18h às 20h

Atividades: Finalíssima da Batalha da Mente reunindo campeões das quebradas. A **Batalha da Mente (BDM)** chega ao Estéticas das Periferias 2025 para realizar sua **Grande Final**. O nome carrega um duplo sentido: pode ser a **batalha da mente** – de ideias, vivências e pensamentos – e também “**batalhadamente**”, representando a luta diária de cada corpo periférico na sobrevivência.

A proposta da BDM é reunir batalhas de diferentes territórios em um espaço de rima, batida e troca de saberes. A prioridade é dar visibilidade às batalhas que acontecem nas quebradas, fora do “hype”, mostrando a potência de uma juventude que resiste e transforma por meio da palavra.

No primeiro semestre, quatro seletivas mobilizaram as quebradas. Agora, os campeões se encontram para a grande decisão. Mais que uma competição, a BDM entende que **quando territórios e corpos periféricos se encontram, não existem perdedores – apenas vozes que ecoam resistência e futuro.**

Finalistas da:

- Batalha Projeto + Rap



- Batalha da Lilás
- Batalha Revolta
- Batalha Terça Fire

Oficina – Pedagogia do Slam: a experiência do Slam Interescolar

 Instituto Moreira Salles (IMS) – Av. Paulista, 2424 - Bela Vista, São Paulo - SP
 **30/08 | 10h às 12h**

Atividades: Oficina prática sobre como organizar um slam em escolas e participar do **Slam Interescolar**, experiência criada pelo **Slam da Guilhermina**, que completa 10 anos e mobiliza mais de **400 escolas** em uma ampla rede de jovens poetas e educadores.

Debate – Conexões Slam e Batalhas de Rima

 Instituto Moreira Salles (IMS) – Av. Paulista, 2424 - Bela Vista, São Paulo - SP
 **31/08 | 14h às 15h**

Atividades: Conversa sobre a relação entre o **Slam** e as **Batalhas de Rima** – expressões de performance poética que, em diferentes contextos, podem se complementar ou se confrontar. O debate observa como essa relação se manifesta em territórios diversos, como **Acre** e **Porto Alegre**.

União das Batalhas – Marília



📍 Rua Antônio Ribeiro dos Santos, 80 – Marília/SP
📅 31/08 | 16h às 22h

Atividades: A **União das Batalhas** reúne diferentes batalhas de rima de **Marília e região**. Além dos duelos de MCs, o evento conta com apresentações de DJs e grupos de rap. O objetivo é valorizar e dar visibilidade às batalhas como movimento cultural orgânico e fundamental para a cultura hip hop.

Batalhas participantes: São Rap, Cyclone, Santa Batalha, Portas Abertas, Batalha da Pista, Batalha da América e Batalha do Alien.

Torneio de Slam

📍 Instituto Moreira Salles (IMS) – Av. Paulista, 2424 - Bela Vista, São Paulo - SP
📅 30/08 | 15h às 19h
📅 31/08 | 15h às 18h

Atividades: Disputa entre equipes de **10 Slams** vindos de diferentes regiões do Brasil. Participam coletivos de: **Aracaju (SE), Rio Branco (AC), Goiânia (GO), Porto Alegre (RS), Ribeirão Preto (SP), Marília (SP), Araraquara (SP), Guarulhos (SP)** e dois representantes da **cidade de São Paulo**.

Zona Noroeste

Batalha de TikTok com mediação do poeta Zumbi RZ

📍 Comunidade Cultural Quilombaço – Travessa Cambaratiba, 05, Perus – SP
📅 30/08 | 14h às 22h



Atividades: Disputas de rima, break e pocket shows em Perus, com feira cultural.

- **Batalha de Rima** com representantes das batalhas: **Batalha da Casa (Perus)**, **Batalha da 16 (Anhanguera)**, **Batalha de Pirituba** e **Batalha da Inácia (Perus)**. Mediação: **MC R.O (Pirituba)**.
- **Batalha de Break** com mediação do **B-Boy Yago Street Son (Perus)**. Todas as batalhas terão **premição em dinheiro**.
- **Pocket Show** com **A Pretaa (reggae)** e **Quixote (rap)**.
- **Discotecagem** com **DJ Insano** (a confirmar).
- **Feira Cultural Reggae** com alimentação, vestuário, tranças e muito mais.

Leitura Encenada: A Palavra Progresso na Boca de Minha Mãe Soava

Terrivelmente Falsa

📍 Ocupação Artística Canhoba – R. Canhoba, 299, Perus – SP

 29/08 | 19h às 22h

Atividades: Leitura encenada pelo Grupo Pandora, abordando memória e resistência. O **Grupo Pandora de Teatro** apresenta uma leitura encenada que desenterra a violência que molda territórios — não apenas no solo, mas na carne da memória. Onde se fala em progresso, revelam-se cicatrizes de conflitos não resolvidos, fronteiras rearranjadas pela dor e corpos transformados em mapas de dominação. A guerra não é apenas um rastro no chão: é cartografia de fantasmas, herança de feridas abertas que sangram no presente. Aqui, o território é disputa, e a memória, um ato de resistência.



Território Campo Limpo feat Capão Redondo

Encontro de Batalhas Convida: Projeto +rap, Batalha da Lilás, Valo das Batalhas, Casa Pimentas e Slam Underground e Poesia

Local: Espaço Cultural CITA

Rua Aroldo de Azevedo, 20 – Jardim Bom Refúgio, São Paulo – SP, 05788-230

Data: 29/08

Horário: 18h às 22h

Atividade:

Para a 15ª edição do Estéticas das Periferias, o Espaço CITA e a Poves Art. se unem na produção do Encontro de Batalhas.

Como o nome já adianta, convidamos coletividades da música, dança e poesia para celebrar a cultura de batalhas nas diversas linguagens.

O Slam Underground abre a noite com a batalha de poesia falada. A Casa de Pimentas chega com performances que apresentam algumas das categorias da cena Ballroom; e como a sexta-feira já é sagrada no Campo Limpo, a Batalha Projeto +Rap recebe em casa o Valo das Batalhas e a Batalha da Lilás, em um confronto inédito entre as três.

DJ K4rinhosa comanda o som da noite e o público é mais que convidado para assistir e, principalmente, participar dessa efervescência!

 **Slam Underground** abre a noite com a batalha de poesia falada.



- 🌐 **Casa Pimentas** apresenta performances que trazem categorias da cena **Ballroom**.
- 🎤 **Projeto +Rap** recebe em casa o **Valo das Batalhas** e a **Batalha da Lilás**, em um confronto inédito entre as três.
- 🎧 No comando do som, **DJ K4rinhosa** garante a energia da festa.

Batalha Naval – Batalha da Zil + Okupação Cultural Coragem

📍 **Local:** Rua Vicente Avelar, 31 – Praça Brasil – Conjunto José Bonifácio (a 10 min da Estação Coral CPTM)

📅 **Data:** 29/08

🕒 **Horário:** 19h às 22h

Atividade: Prepare-se para uma experiência única nas batalhas de rima! A **BATALHA NAVAL – Formato Especial** chega com um novo conceito: mais estratégia, intensidade e imprevisibilidade.

- ♦ Quatro times, cada um comandado por um capitão de peso — **Mitolas, WM, Andrew e Jorginho** — entram em cena com suas tripulações de MCs em uma verdadeira guerra naval de rimas.
 - ♦ A dinâmica é definida por sorteio: tanto os oponentes quanto o tema.
 - ♦ Cada batalha segue um formato direto e desafiador: **1 verso com 4 rimas + 3 versos com 2 rimas cada**, exigindo foco, impacto e presença de palco.
 - ♦ A cada duelo vencido, o time marca pontos. No fim, vence o esquadrão que mantiver mais MCs de pé!

O julgamento fica nas mãos de dois jurados e, em caso de empate, o público tem a palavra final. E para esquentar ainda mais a noite, **pocket shows explosivos** com **Janderson Fundação, X4dai** e outras atrações surpresa.



Não é só batalha. É tática, talento e tensão.
Isso não é só rima — é **BATALHA NAVAL!**

Zona Oeste

Homenagem aos Mestres Jefinho Tamandaré (Jongo) e aos repentistas Peneira e Sonhador

Legado Vivo – Memória e Ancestralidade

📍 Instituto Tambor – Av. General Francisco Morazan, 181, Vila Sônia – SP

 30/08 | 16h às 22h

Atividades: Celebração em homenagem aos mestres da cultura popular, reunindo capoeira, jongo, repentistas e tambores africanos em uma programação de música, dança e memória.

16h às 18h – Abertura com **Capoeira Angola**

18h às 18h30 – **Batalha de Tambores Africanos**

18h30 às 19h30 – **Entrega de instrumentos** (presentes) e **Embolada** com os repentistas **Peneira e Sonhador**

19h30 às 21h – **Entrega de instrumento** ao Mestre Jefinho e **Roda de Jongo**

21h – **Celebração do aniversário do Mestre Jefinho**, com música, bate-papo e encerramento

Levante Mulher – Encontro Cultural

📍 Rua Pixinguinha, 259, Butantã – SP

The logo is an octagonal shape with a light beige background. At the top, it says "Encontro" in a small font, followed by "Estéticas das Periferias" in a large, bold, black font. To the right of the text is a circular graphic with concentric rings in red, yellow, and green. Below the main text, it says "ARTE E CULTURA NAS BORDAS DA METRÓPOLE" in a smaller font. At the bottom of the octagon, the year "2025" is written in a bold, white font inside a red rectangular box. The background of the entire page is a dark red and orange pattern with white spotlights and yellow lightning bolts.

Encontro
Estéticas das Periferias
ARTE E CULTURA NAS BORDAS DA METRÓPOLE

2025

 30/08 | 15h às 21h

Atividade:

Uma tarde de batalhas e intervenções culturais, reunindo dança, música, grafite e poesia em múltiplas linguagens.

Programação:

- Abertura: Núcleo de Inteligência Periférica – Mesa NIP
- Desafio de Grafite ao Vivo
- Batalha de Passinho
- Batalha Acrobática
- Batalhinha com as Crianças da Casinha
- Batalha Ballroom
- Batalha de Rima
- Discotecagem com DJs

PNCC no Estéticas

Slam Subterrâneo

 Praça – Esquina Av. Sampaio Vidal com R. Coronel José Brás, Marília – SP



 29/08 | 19h às 23h

Atividades: Slam com pocket shows, performances e feira de economia solidária.

As Rimas da Nossa Morada - APPRECABA PNCC

 Praça Scalamandré Sobrinho, Araraquara – SP

 31/08 | 16h às 21h

Atividades: Uma celebração da cultura periférica com batalhas de rima, música, poesia, grafite e feira afroempreendedora.

Programação:

- **16h** – DJ Alf Dee + Intervenções Poéticas
- **16h30** – Esquenta com os MCs
- **17h** – Início da Batalha da Fonte (com pontuações no ranking)
- **18h** – Pocket Show
- **18h30** – Pocket Show (Repentistas)
- **19h** – 2ª fase da Batalha
- **19h30** – Em Cena, o Grafite!
- **20h** – Final da Batalha
- **21h** – Encerramento



Encontro
**Estéticas
das Periferias**
ARTE E CULTURA NAS BORDAS DA METRÓPOLE

2025

Atividades simultâneas:

- Feira de Afroempreendedores
- Projeto Quilombinho (pedagogia lúdica antirracista)

Museu Caiçara – Oficina e Encontro

 Rancho Caiçara – Av. Gov. Abreu Sodré, 1090, Ubatuba – SP

 30/08 | 10h às 19h

Atividades:

1. **Oficina de Canoa à Vela**
Horário: 10h às 16h
Construção da vela traquete – origem das corridas de canoa e os desafios das porfias.
2. **Encontro de Pasquins, Fandango, Batalha e Desafio de Rimas**
Horário: 16h às 18h
Pasquins da Memória: Porfiando Palavras
Com convidados de Ubatuba, São Sebastião e Ilhabela.